**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 1 /1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(1)** | **Beobachtungen** | **Kommentar**  | **Ideen / Alternativen** |
| Akustische Bedingungen |
| 1. | **Welche Hörtechnik kommt zum Einsatz?** |       |       |       |
| 2. | **Wie wird auf Störgeräusche geachtet? Wie werden diese minimiert?**  |       |       |       |

**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 1 /2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(1)** | **Beobachtungen** | **Kommentar** | **Ideen / Alternativen** |
| Akustische Bedingungen |
| 3. | **Wie wird auf den Stundeneinstieg aufmerksam gemacht?** |       |       |       |
| 4. | **Welche Kommunikationsregeln sind auszumachen?** |       |       |       |

**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 2 /1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(2)** | **Beobachtungen** | **Kommentar** | **Ideen / Alternativen** |
| Visuelle Bedingungen |
| 1. | **Wie sind die Lichtverhältnisse in der Klasse?** |       |       |       |
| 2. | **Werden einzelne Schüler\*innen geblendet?** |       |       |       |

**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 2 /2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(2)** | **Beobachtungen** | **Kommentar**  | **Ideen / Alternativen** |
| Visuelle Bedingungen |
| 3. | **Wo steht die Lehrperson? Hat sie einen zentralen und somit gut einsehbaren Platz / Standort in der Klasse?**  |       |       |       |
| 4. | **Hält die Lehrperson durchgängig Blickkontakt zu den Schüler\*innen?**  |       |       |       |

**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 2 /3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(2)** | **Beobachtungen** | **Kommentar** | **Ideen / Alternativen** |
| Visuelle Bedingungen |
| 5. | **Wie macht die Lehrpersonen auf aktive Schüler\*innen aufmerksam? Werden die angesprochenen Schüler\*innen durch eine Deutung der Lehrperson gekennzeichnet?** |       |       |       |
| 6. | **Welche Formen der Visualisierung sind zu beobachten?** |       |       |       |

**Analysebogen zur Identifizierung der Kommunikationsbedingungen Teil 3 /1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **(3)** | **Beobachtungen** | **Kommentar**  | **Ideen / Alternativen** |
| Sitzordnung |
| 1. | **Wie würden Sie die Sitzordnung beschreiben?** |       |       |       |